



聖公會李兆強小學

「各科」

周年(2014/2015 年度)報告

(一) 中文科 (2014/2015 年度) 計劃檢討

三年目標

1. 培養學生語文自學的興趣，養成良好的語文自學態度和習慣。
2. 豐富學生對中華文化的認識，從而培養對中華文化的認同和反思。

本年度目標

1. 提升學生語文自學的興趣及能力，養成學習語文的良好態度和習慣。
2. 透過欣賞文學作品，誘發學生對中華文化進行反思。

| 關注項目/ 其他項目 | 本年度 目標 | 發展項目 | 反思 | |
|---------------|--------------------------------|--------|--|---|
| | | | 實際成效 | 建議 |
| 提高學生的 學習成效 | 提升學生語文自學的興趣及能力，養成學習語文的良好態度和習慣。 | 語文存摺 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 《趣味識字》、《每日一寫》、《詞彙存摺》等小冊子能培養學生養成良好的自學態度及習慣，積累豐富的語文素材，並學以致用。五、六年級學生利用電子詞彙存摺能搜集及記錄更多詞彙，亦能共享學習成果。 ➢ 學生於語文存摺的推廣活動中表現積極，且能有效顯示學生的學習成果。 ➢ 學生於「辯論擂台」活動中學會辯辭寫作及表述的技巧，發揮自學精神自行搜集資料，並整合成個人語料。 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 利用網上平台記錄詞義及解釋，並共享所學，以培養運用網上資源進行自學的習慣，並提升整體學習效能。 ➢ 增加「辯論擂台」台下發言次數，促進學生交流學習成果，從而提升其進行語文自學的興趣及語文能力。 |
| | 透過欣賞文學作品，誘發學生對中華文化進行反思。 | 中華文化探究 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 學生能透過認識中國歷代偉人、成語故事、經典名著、中華美德推廣、中華文化雙週等活動，加深對中華文化的認同，亦能提高其學習語文的興趣。 ➢ 文化大使能透過不同渠道弘揚中華文化，並透過協助進行推廣活動，增進學生對中華美德的認識。 ➢ 種籽計劃的學習材料及教學活動能提升學生對中華文化的認識及語文能力。 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 推介更多不同的中國文學作品，並為不同程度的學生提供更多合適的閱讀材料，讓學生能按個人閱讀能力及興趣閱讀不同的文學作品。 ➢ 引入聲情教學的學習模式，讓語文能力程度較低的學生能透過多感官的刺激更透徹地理解篇章內容，以更深入地認識中華文化，並進行反思。 ➢ 優化種籽計劃教學內容，設計多元化的學習活動。 |

(二) English (2014/2015) Development Plan Review

Objectives for 2012-2015

1. To optimize pedagogical approaches to enhance teaching and learning.
2. To inspire and empower students to strive for excellence in the use of language and literature.

Objectives for 2014-2015

1. To enhance students' ability of expressing ideas and experiences with wide knowledge of vocabulary.
2. To develop students' language awareness through language arts.

| Major Concern | Objectives for 2014-15 | Development Initiatives | Reflection | |
|------------------------------------|--|---|---|--|
| | | | Real Outcome | Suggestions |
| To enhance students' effectiveness | To enhance students' ability of expressing ideas and experiences with wide knowledge of vocabulary | Vocabulary Acquisition Project— Incorporation of activities into meaningful tasks | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Most students are more willing to collect more vocabulary in the topics they are interested in. ➤ Most of the students worked hard to find the vocabulary and students developed their vocabulary building skills. ➤ Students learnt more vocabulary and they used the vocabulary in their writing tasks. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ The word bank worksheets should be given to students in advance so that they could have more time to collect and use the vocabulary for their writing tasks. ➤ Bind up the word bank worksheets into a word bank book. ➤ The worksheets should be modified to let students write down the part of speech in senior levels. |
| | To develop students' language awareness through language arts | Literature-based Programme The use of RT/ Drama / Poem – enhancing English language competence through literature in English | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Students were interested in RT/ Drama and their collaborative skill was improved through the performances. ➤ Students gained confidence and fluency in speaking English was enhanced. ➤ Students were well equipped with basic poetic devices. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Students could perform RT/Drama once a term. They could write RT/ Drama script in the second term. |

(三) 數學科 (2014/2015 年度) 計劃檢討

三年目標

1. 提昇學生的解難能力。
2. 提高學生數學探究的興趣。

本年度目標

1. 加強學生「圖形與空間」的解難能力。
2. 提升學生探究數學問題的興趣。

| 關注項目/ 其他項目 | 本年度 目標 | 發展項目 | 反思 | |
|---------------|--------------------------|---------------------------|---|---|
| | | | 實際成效 | 改善建議 |
| 提高學生的 學習成效 | 加強學生「圖形 與空間」的解難 能力 | 數學解難能力 提升計劃(圖形 與空間) | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 教師在課堂上的觀察及學生的作品顯示,在教師講解不同的解題策略及題目後,學生都能在解題的過程中應用相關策略於相似的題目中,可見學生能夠運用適當的解題策略完成小冊子內的題目。除了一般的題目外,根據學生問卷調查顯示,99%學生亦能透過活動掌握理解及處理有關「圖形與空間」的課題探究技巧和方法;更有 99%學生能掌握不同的數學解題策略及 97%學生的認為其解難能力得以提升。 ➤ 在每本小冊子的設計中,學生亦能於每年學會 2-4 種解難策略,並透過解答不同類型的題目,提升其解難能力。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 建議一、二年級先不用處理「數」範疇的題目,只集中處理「圖形與空間」範疇的解難上,以減省學生因文字的理解而影響學習解難策略及步驟的過程。 |

| 關注項目/ 其他項目 | 本年度 目標 | 發展項目 | 反思 | |
|---------------|-----------------------|------------------|---|--|
| | | | 實際成效 | 改善建議 |
| 提高學生的 學習成效 | 提升學生探究 數學問題的興 趣 | 趣味數學自學 園—設計活動 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 在「課堂學習研究」的課堂教學中，教師認為利用平板電腦及電子白板進行教學及安排學生以小組利用軟件進行探究活動的形式，均能提升學生的學習興趣及其協作探究數學問題的能力。 ➤ 在「數學加油站」的活動中，學生能透過不同的學習軟件進行設計活動，並透過選取不同的作答方式，使答案更多元化，提升其學習的興趣。 ➤ 根據學生問卷調查顯示，透過以上活動，有 97% 學生學習數學的興趣得以提升，而 98% 學生能利用及應用資訊科技，以提升其學習數學的能力。 ➤ 在「數學能力大挑戰」，教師觀察到學生能在活動中積極地自擬難題考核同學，活動能有效激發學生學習數學的自主性及挑戰難題的進取心。根據學生問卷調查顯示，有 91% 學生認為透過活動能激發其挑戰數學難題的進取心，而 96% 的同學亦喜愛以自擬題目的形式進行。在「實作評量過三關」的活動中，教師亦能觀察到學生能以協作形式積極參與實作活動，提升學習數學的興趣。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 為進一步推動電子學習，在設計課堂上可加強協作元素。另外，在課題選取上宜於學期初便選定適合作電子教學活動的課題。 ➤ 至於「數學加油站」的設計活動，學生可以繳交電子習作或進行跨學科形式進行，並由電腦科協助列印作品。 ➤ 「數學能力大挑戰」方面，可把題目同時放上 E-Class 或印刷題目，並提供更多時間讓學生解答。各班科任宜先修改難度再繳交予科聯絡人。 |

(四) 常識科 (2014/2015 年度) 計劃檢討

三年目標

1. 培養學生對科學與科技的興趣，並能以科學與科技的原理解決日常生活問題。

本年度目標

1. 透過手腦並用的活動，發展學生探究科學及科技的能力，解決日常生活問題。

| 關注項目/ 其他項目 | 本年度 目標 | 發展項目 | 反思 | |
|---------------|-----------------------------------|--------------|--|---|
| | | | 實際成效 | 建議 |
| 提高學生的 學習成效 | 透過手腦並用的活動，發展學生探究科學及科技的能力，解決日常生活問題 | 科學科技於日常生活的應用 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 在「除污大行動」活動中，學生能透過校園電視台的介紹，加深對預測實驗結果及公平測試的認識，並懂得運用資訊科技搜集既能除去污漬亦不會對環境有害的天然物料，承擔保護環境的責任。在實驗過程中，學生能與同學協作完成實驗。 ➢ 在「科技模型」活動中，大部分一至三年級學生能與家人協作完成模型設計；四至六年級學生則能與組員協作完成製作。 ➢ 從「除污大行動」及「科技模型」中，學生對探索科學及科技世界產生興趣，亦懂得運用科學科技解決日常生活中的問題，並能利用「設計循環」探究方法為問題擬定解決方案，可見學生對「設計循環」探究方法已有一定認識。 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 把科學探究元素融入正規課程中，可以在課程中選取合適的實驗課題與學生討論當中的變因及進行公平測試的方法，以提供更多機會讓學生進行公平測試的技巧。 ➢ 設計延續性的科學探究活動，並邀請家長陪同學生在家完成實驗。 ➢ 可提供有關「科技模型」大賽题目的科學原理的補充資料給學生，讓他們能對該科學原理有更深入的认识及更有效製作科技模型。 |
| | | 科學科技於日常生活的應用 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 在「課堂學習研究」的課堂中，一二年級學生能於實驗前依據認知進行預測，他們亦能掌握觀察實驗的技巧；三年級學生能初步辨別實驗中的變因以進行公平測試；五六年級學生體驗設計實驗及進行實驗的整個流程。 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 把各級已學習的科學探究元素融入正規課程中，作為延伸及深化，以發展學生探究科學及科技的能力。 |

(五) 普通話科 (2014/2015 年度) 計劃檢討

三年目標

1. 豐富普通話校園語境，提升學生運用普通話的能力。

本年度目標

1. 善用普通話語境，提升學生自學普通話的能力。

| 關注項目/ 其他項目 | 本年度 目標 | 發展項目 | 反思 | |
|---------------|-----------------------|----------------------|---|---|
| | | | 實際成效 | 建議 |
| 提高學生的 學習成效 | 善用普通話語境，提升學生自學普通話的能力。 | 普通話普及計劃(優化普通話網上學習平台) | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 九成學生會定期透過普通話科提供的學習平台進行自學，包括進行投票活動、完成相關的任務，增加了其學習普通話的興趣和能力，尤其是學生的聽說能力。 ➤ 超過九成的學生也認為透過參加不同的普通話科舉辦的活動、如普通話小冊子、普通話天氣報告/時事分享、繞口令示範，能提升他們運用普通話的能力。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 各項活動宜增加時間，讓學生及教師能深入或投入有關活動，提高他們對各項所提供的資源、學習平台有更多的認識，以致更能善加利用。 |

(六) 宗教科 (2014/2015 年度) 計劃檢討

三年目標

1. 營造校園宗教氣氛，引導學生更多認識主耶穌，使學生在生活中實踐信仰，培育健康的心靈。

本年度目標

1. 加深學生對耶穌降生、釘十架和升天的認識，學習耶穌能承擔使命。

| 關注項目/ 其他項目 | 本年度 目標 | 發展項目 | 反思 | |
|---------------|--------------------------------|--------------|--|--|
| | | | 實際成效 | 建議 |
| 建立健康 校園 | 加深學生對耶穌降生、釘十架和升天的認識，學習耶穌能承擔使命。 | 親親主耶穌計劃：宗教薰陶 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 根據問卷調查，接近 90% 學生表示透過學校舉辦的宗教活動，如節期介紹、詩歌推介、宗教故事分享、金句解讀等，加深他們對聖經人物的認識，而學生亦喜歡參加三個階段的宗教綜合性活動。 ➢ 透過小信徒、展板及簡報介紹能讓學生對耶穌降生的事蹟及釘十架有更深的認識，並能從祂身上學習承擔的精神。 ➢ 100% 參與小信徒計劃的學生，表示曾以協作形式推廣宗教科活動。 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 選取一些較合適而精要的金句背誦，並在週會中一起背誦，加深學生印象，亦有互相激勵作用。 ➢ 對於耶穌的生平事蹟，提議逐步分階段介紹，讓學生可以更深入及全面的認識。 ➢ 講解節期建議在早會或早禱時向學生講解一次。 |

(七) 視覺藝術科 (2014/2015 年度) 計劃檢討

三年目標

1. 優化課堂教學，豐富學生的視藝經驗，發展藝術創作技能。
2. 評賞藝術創作，反思藝術文化生活及建立正確的品德情意。

本年度目標

1. 提升學生的藝術素養，藉相互協作來提升創作的視覺美感。
2. 探討中國藝術家的多元藝術發展，拓展藝術創作及評賞視域。

| 關注項目/ 其他項目 | 本年度 目標 | 發展項目 | 反思 | |
|---------------|-----------------------------|----------|--|--|
| | | | 實際成效 | 建議 |
| 提高學生的 學習成效 | 提升學生的藝術素養，藉相互協作來提升創作的視覺美感。 | 單元主題模式教學 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 根據學生問卷調查，顯示 100%學生認為能透過課堂學習(例如:簡報、工作紙及創作)，認識不同的視覺元素及組織原理，並能將之表現於創作中。 ➤ 根據老師的課堂觀察及學生創作過程，都能顯示學生能藉相互協作來完成創作，學生更對下學期的「森林遊蹤」有濃厚的興趣，故並能以此來提升其視覺美感。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 於課堂教學中，着學生聚焦於單元中的視覺元素進行創作。 ➤ 提供更多以肢體動作來表現動勢的圖片讓學生參考。 ➤ 老師與學生評賞盧梭的作品時，可多分析植物與動物在畫作中的相互關係，以此來提醒學生在創作時兩者的重要性。 |
| | 探討中國藝術家的多元藝術發展，拓展藝術創作及評賞視域。 | 認識中國藝術家 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 透過課堂簡報、壁報及校外參觀活動，讓學生認識三位中國藝術家，及其創作風格；在各延伸活動中，學生作品均能呈現藝術家的創作特色。 ➤ 學生亦能透過工作紙及老師在課堂中的講解，提升其評賞能力。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 向低年級學生介紹一些創作風格較明顯及淺易的藝術家。 ➤ 分高、低年級介紹不同的藝術家，如：向低年級學生深入介紹香港藝術家或插畫師；向高年級學生介紹西方藝術家。 |

(八) 音樂科 (2014/2015 年度) 計劃檢討

三年目標

1. 提高學生對音樂自學的能力及興趣，建立良好的音樂基礎。

本年度目標

1. 加強學生的樂理知識以進行音樂創作。

2. 加強學生的合奏能力。

| 關注項目/ 其他項目 | 本年度 目標 | 發展項目 | 反思 | |
|---------------|--------------------------|---------------|--|--|
| | | | 實際成效 | 建議 |
| 提高學生的 學習成效 | 加強學生的樂 理知識以進行 音樂創作 | 小小創作家 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 大部份學生透過參與各項課堂活動及完成不同類型的工作紙，學生的樂理知識得以提升。 ➤ 學生能創作白欖及利用小小作曲家軟件創作樂句。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 不一定要儲存作品，教師可在課堂上檢查，並給予回饋。 ➤ 多做創作活動。 ➤ 教師可提供創作白欖時需用的押韻詞組予學生選擇。 ➤ 繼續進行不同類型的創作活動，並需提供學生先備的知識。另外，亦可提供不同的平台，讓學生發表創作，也讓教師透過不同的渠道給予回饋。 |
| | 加強學生的合 奏能力 | 樂器推廣計劃- 管樂 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 管樂介紹能增進學生的管樂認識。 ➤ 學生與管樂合奏能學習合奏的技巧。 ➤ 參與「午間音樂會」的學生能利用敲擊樂器與管樂合奏。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 可嘗試合奏二至三首的歌曲，讓學生享受不同的音樂。 |

(九) 體育科 (2014/2015 年度) 計劃檢討

三年目標

1. 提昇學生的運動量及體育技能，建立健康的生活模式。

本年度目標

1. 學生能建立恆常做運動的習慣，促進身體健康。

2. 透過團隊協作的體育活動，提升學生的協作能力。

| 關注項目/ 其他項目 | 本年度 目標 | 發展項目 | 反思 | |
|---------------|-------------------------------|----------|---|---|
| | | | 實際成效 | 建議 |
| 建立健康 校園 | 培養學生恆常參與運動的生活方式，提升運動量，促進身體健康。 | 運動夥伴獎勵計劃 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 全校學生積極參與體育活動，能建立恆常運動習慣。在 SportACT 獎勵計劃中，超過 80%學生能養成主動做運動的習慣，並獲得銅獎或以上獎項；其中更有超過 45%學生更獲得銀獎或以上獎項，可見學生的運動量得以持續上升。 ➤ 65%學生在體適能獎勵計劃中獲得銅獎或以上獎項；其中 35%學生更獲得銀獎或以上獎項，可見學生的體適能表現得以提升。 ➤ 推行「至 Fit 有營人」計劃，超過 90%學生表示計劃能鼓勵他們多做運動。另外，有學生超過 90%學生表示計劃能令他們明白運動對健康的帶來的益處。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 建議學生訂立運動計劃時需考慮運動質素、強度，加強運動計劃的可行性、持續性。 ➤ 於課堂熱身時間及早會護脊操時間前強化伸展元素以提升學生「柔軟度」表現。 ➤ 為提升同學於小息活動的參與量，建議為各級訂立不同時段進行活動。 |
| | 透過體育活動加強學生的協作能力，從而提昇其運動表現。 | 體育技能挑戰計劃 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 大部分學生能透過體育技能挑戰計劃，明白團隊協作的重要，從而提升其運動表現。在計劃中，超過 80%學生能於前、後測試中取得進步成績；其中 90%學生更能於測試中懂得與同學互相協作及明白個人在團隊中的責任。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 按學生能力調適體育技能挑戰計劃的內容及評估準則，使其可訂立實踐的努力目標。 |

(十) 電腦科 (2014/2015 年度) 計劃檢討

三年目標

1. 學生學會使用資訊科技輔助學習。

本年度目標

1. 提昇使用互聯網的操守，培養他們的承擔精神。

2. 提昇學生運用電子網絡進行學習的能力。

| 關注項目/ 其他項目 | 本年度 目標 | 發展項目 | 反思 | |
|---------------|-----------------------|----------------|---|--|
| | | | 實際成效 | 改善建議 |
| 提高學生的 學習成效 | 提升使用互聯網的操守，培養他們的承擔精神。 | 提升運用電腦操守(上網操守) | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 透過校園電視台、中央廣播、E-class，讓學生認識使用互聯網的操守及尊重版權的知識。 ➤ 同時，他們在學期初簽署「互聯網操守」約章，讓學生明白網絡安全的重要性，藉以上各項活動，學生網絡安全的意識得以提升。 ➤ 試後活動顯示到學生能認識尊重版權的意義及其重要性。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 設計一些可讓全校學生參與的活動，如「互聯網操守」標語創作或繪畫比賽。 |
| | 提升學生運用電子網絡進行學習的能力。 | 電腦網絡學習(跨平台) | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 四至六年級的各班同學都能根據主題，使用平板電腦(ios)拍攝，並利用各級指定桌上電腦軟件(簡報、Photoimpact 及 Flash)等不同的作業平台，完成指定主題(建立健康生活方式)的電子習作，除了提升學生運用電子網絡進行學習的能力外，由於活動是以小組形式進行，因此也能有效提升學生的協作能力。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 建議利用平板電腦進行畫圖的活動，提高作品的質素，從而提升學生學習的興趣。 |

(十一) 公民教育科 (2014/2015 年度) 計劃檢討

三年目標

1. 學生能夠學會解決困難的能力，懂得自我管理及與人合作，建立健康的生活模式。
2. 學生能夠認識祖國的發展，積極充實自己，為將來貢獻祖國作好準備。

本年度目標

1. 透過多元化活動，培養學生協作的的能力。
2. 透過認識中國近代的歷史事跡，培養學生敢於承擔的態度。

| 關注項目/ 其他項目 | 本年度 目標 | 發展項目 | 反思 | |
|---------------|---------------------------|----------|---|--|
| | | | 實際成效 | 改善建議 |
| 建立健康 校園 | 透過多元化活動，培養學生協作的的能力 | 協作訓練計劃 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 100%參與「TEAM 才行動」計劃的學生認為自己與人合作的技巧及協作能力得以提升，也能透過活動建立負責及勇於承擔的處事態度。 ➢ 校內設置攤位遊戲，學生十分投入活動。 ➢ 學生透過「小小生命記」內的「集體『回憶』」，認識「協作五旨」的重要性及感受到承擔的重要。 ➢ 「愛拼才會贏」遊戲有挑戰性，能培養學生勇於承擔的態度及提升協作的的能力。 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 增加活動名額並可把活動情況拍攝成短片或花絮作全校分享，使更多學生得益受惠。 ➢ 可簡化低年級的拼圖圖案或減少拼圖的數量，方便低年級學生拼砌。 |
| | 透過認識中國當代發生的事件，培養學生敢於承擔的態度 | 認識祖國-當代篇 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 超過 95%的學生能從當代的事件—世博會，學到敢於承擔的態度並以上述態度去處理日常的生活問題。 ➢ 透過工作紙，學生能反思自己的崗位、責任和實踐責任的方法。 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 可多元化展示有關的主題，如以展板展示世博會的圖片，豐富活動的氣氛，鞏固學生所學。 ➢ 可簡化低年級的工作紙，減少書寫或可加入繪圖，或提供選擇給低年級學生。 |